

# 有魚萬事通： 李光前自然歷史博物館與新加坡國家遺產

Tsu Hou NG

獨立研究員，畢業於澳洲迪肯大學文化遺產暨博物館學

## 摘 要

本篇論文探討動物學典藏在新加坡國立大學李光前自然歷史博物館作為遺產之概念。此公立博物館成立於 2015 年—即新加坡金禧年，然而鮮少人知道該博物館從其前身機構繼承了大量代表新加坡國家遺產的歷史性典藏。本篇論文以人類世讓我們更瞭解新加坡當代遺產實踐為前提，探索意識形態如何塑造李光前自然歷史博物館的角色，進一步重新論述其動物學典藏之意涵。成為文復運動的主要內涵。本文多方引証，企圖在博物館脈絡下的文化與自然、有形與無形之「重歸」(‘reunions’) 議題論辯上，作出相應貢獻。