

# 左鎮人的「發現」與「再發現」： 臺博館典藏左鎮人頭骨化石的文化意義

呂孟璠

國立臺灣博物館研究組研究助理

## 摘要

國立臺灣博物館藏左鎮人頭骨化石標本於1970年代在今臺南市左鎮區菜寮溪河谷被發現，並經學者檢測判定其年代為距今二萬至三萬年間，使得左鎮人一直以來有著「臺灣最古老人類」的稱號，這批標本亦成為臺博館極為重要的「鎮館之寶」。2014年臺博館啟動「左鎮人再研究委託研究計畫」，原期盼透過新的資料與科學檢測，為其重新確立學術歷史定位，並累積更多研究資料作為常設展示更新素材，但卻意外經當代科學檢測判定，左鎮人的年代其實距今僅約三千年，此項與過去差異甚大的結果一度衝擊各界並引發新聞熱議討論。

除了學術研究論證的重要性，作為博物館物件的左鎮人，其「發現」與「再發現」過程其實更凸顯出博物館這個「推手」角色所面臨的矛盾與衝突，以及社會、倫理及政治可能帶來的影響。本文期盼透過左鎮人成名及幻滅的過程，探討博物館在其中的角色和困境，以及文化、社會、政治、媒體等層面的影響，並試圖與當代博物館面對社會責任、典藏倫理、展示詮釋等諸多核心價值的挑戰，各種內在的反思與創新的嘗試進行連結及討論。